

---

石田豊が使い倒す  
**ARENA**  
Macintosh用メールソフト  
**メール術**

---

**ISHIDA Yutaka's  
Complete  
Mailing  
Technique  
on  
ARENA**

著  
●  
石田豊

## 第1章 ARENAを使って メールをもっと 活用しよう

- 01-01 電子メールが生活を変えたね……………010
  - メーラーという不思議なジャンルのソフト……………011
  - ARENAを使う幸せ……………012
- 01-02 ARENAはこんなメーラー……………012
  - わかりやすいインターフェイス……………012
  - 豊富な機能……………013
  - 遊び心……………013
  - すっきり割りきったところもある……………014
- 01-03 ARENAプロジェクト……………014
  - 4人の青年……………014

## 第2章 ARENAを セットアップ する

- 02-01 ARENAを“入手”する……………018
  - ARENAを使うために必要な条件……………020
  - 要件に合致しているかを調べるには……………021
  - ARENAをダウンロードする (Mac OS 8.1~9.x)……………023
- 02-02 ARENAをセットアップする (Mac OS 9まで)……………026
  - 最初の起動……………026
  - メール送受のための設定……………029
- 02-03 はじめての送受信……………030
  - TOPウインドウ……………030
  - 最初の送信、最初の受信……………032
  - 登録キー入力……………033
  - Mac OS Xの場合……………036
- 02-04 ARENAをマルチアカウントで使う……………038
  - マルチアカウントとは……………038
  - ひとつのSMTPサーバを、有する場合……………038
  - 異なるSMTPサーバを使う場合……………040
  - 差出人の違いに注意する……………042
  - サーバーセットで切り分ける方法……………044
- 02-05 ARENAをマルチユーザーで使う……………047
  - マルチユーザーとは……………047
  - マルチユーザーの設定……………047
- 02-06 ARENAをアップデートする……………050
  - ユニークなアップデート方法……………050

**02-07 他のメーラーからの乗り換え……………053**

- A-Porter……………053

**03-01 メール送信の基本のおさらい……………056**

- メールを送信するって……………056
- メールを書く……………057

**03-02 メールの本文を書く……………058**

- ARENAで書くの？ エディタで書くの？……………058
- メールと改行 060
- 一時的に折り返しをする／しない……………063
- 「改行／インデント除去」による手動折り返し整形……………064
- 引用記号……………066

**03-03 署名……………070**

- 署名はどうするか……………070
- 署名の登録の方法……………071
- 署名の使い方……………072
- 自動署名は一時的にオフにできる……………075
- もうひとつの署名挿入の方法……………076

**03-04 宛先を入力する……………077**

- 宛先の入力……………077
- 複数の相手に送る場合は……………078
- To、Cc、Bcc……………079
- Cc欄、Bcc欄を常に表示するには……………082

**03-05 返信・転送・回送……………082**

- 返信……………082
- 全員に返信……………085
- 返信に相手のメールの全文引用は必要か……………087
- 選択してから「返事」ボタン……………088
- 返信メールのタイトル……………088
- 転送……………090
- 回送……………090

**03-06 送信時のユーザー認証……………092**

- 送信時のユーザー認証……………092
- POP before SMTP……………092
- SMTP AUTH……………093

**03-07 スペルチェック……………094**

- ワードサービス……………094
- ワードサービス対応スペルチェックアプリケーション……………095
- はじめに使うとき……………096
- スペルチェックの使い方……………098

### 第3章 ARENAで メールを 送信する

**第4章  
ARENAで  
メールを  
受信する**

- 04-01 メールを受け取る……………102**
- メール受信のおさらい……………102
  - メールを受け取る……………102
  - 受信したメールはどこに?……………105
  - メールが届いたら音を鳴らす……………106
  - 新着メールウインドウ……………110
- 04-02 POPサーバを管理する……………113**
- メールをサーバーに残すとは……………113
  - POPサーバーをマウントする……………116
  - HTMLメールについて……………118

**第5章  
ARENAで  
メールを  
読む**

- 05-01 メールブラウザ……………122**
- メールブラウザ……………122
  - メールはどこに……………122
- 05-02 メールボックスの操作……………123**
- メールボックスの操作……………123
  - リストの選択……………127
  - スペースバーの振るまい……………129
  - ジャンプ機能を使う……………130
- 05-03 メールの表示を変更する……………132**
- メールの行間……………132
  - ヘッダをどう見せる……………135
- 05-04 メールを検索する……………137**
- メールの検索……………137
  - 簡易検索……………138
  - 検索結果がまとめて表示される……………140
  - 詳細検索……………141
  - コンボイヤーでの検索……………142

**第6章  
ARENAで  
メールを  
管理する**

- 06-01 メールボックスとフォルダ……………146**
- メールは最強の個人データベースだ……………146
  - メールボックスとフォルダ……………146
  - メールボックス……………147
  - フォルダ……………147
  - メールボックスとフォルダの違い……………148
  - メールボックスとフォルダの使い分け……………150
  - メールボックスを作る……………150

**06-02 メールボックスの中のメールの取り扱い……………152**

- アイコン表示……………152
- メールを並べ替える……………154
- メールの選択……………155
- メールの移動……………157
- メールの優先度とラベル……………159
- メールの削除と圧縮……………161
- メールボックスの圧縮……………163
- 添付ファイルの削除も忘れずに……………163

**06-03 振り分け……………164**

- 振り分けとは……………164
- 振り分けの設定……………165
- アドレスリストを使った振り分け……………168
- 受信時振り分けの問題点……………168

**06-04 メール内容をテキストファイルに書きだす……………169**

- テキストファイルへの書きだし……………169
- ファイルメニューを使う場合……………169
- デスクトップヘドラッグ&ドロップ……………170
- エディタ上にドラッグ&ドロップ……………172

**06-05 メール管理のテクニック……………174**

- メールを再利用するには……………174
- メールボックスのエイリアスでメールを管理する……………174

**07-01 添付ファイルを送信するには……………178**

- 添付ファイルを送信するには……………178

**07-02 添付ファイルって何?……………180**

- エンコードとデコード……………180
- 圧縮……………181
- ファイルの原則からくる問題……………182
- まとめてみると……………183

**07-03 添付ファイル付きメールを送信する……………184**

- 添付ファイルを準備する……………184
- ファイルを圧縮する……………184
- 「圧縮」をめぐる議論……………186
- エンコードする……………186
- エンコードの初期値を変えるには……………187
- 添付ファイル送信のマナー……………187
- 添付ファイル付きメールの受信……………188
- テキストファイルの添付について……………188
- だったら「本文に貼り付けて」送ったら?……………192

## 第7章 ARENAで メールに 添付する

**07-04 添付ファイル付きメールを受信する**……………192

- 受信した添付ファイルの取り扱いには3つの方法がある……………192
- なんで3つの方法があるのか……………193
- 解凍……………194

---

**第8章**  
**ARENAの**  
**アドレスリスト**  
**を使いこなそう**

**08-01 アドレスリストへの登録**……………196

- アドレスリストとは……………196
- もっとも簡単なアドレスリストへの登録……………196
- アドレスリストの構成要素……………198
- アドレスの文字列をドラッグ&ドロップしても登録できる……………201
- もちろんアドレスをタイプしてもよい……………201
- 新規リスト……………203
- アドレスリストの編集……………205

**08-02 アドレスリストを使ってメールを出す**……………205

- リストをダブルクリックで新規メール……………205
- メールのウインドウから……………207
- ドラッグ&ドロップで……………210
- リストまるごとでもOK……………210
- 一件の行に複数のアドレスも可能……………212
- メールアドレス欄の「エイリアスの」使用も可……………213

**08-03 アドレスリストの便利な使い方**……………215

- アドレスの補完入力……………215
- キャッシュによる補完入力……………216
- 宛先欄への表示……………217
- アドレスリストの中の並び順は……………219
- アドレスリストを本文に貼り付ける……………220
- ニックネームに頭文字を付すアイデア……………221
- “さん”付けしたいのなら……………221
- 会議のお知らせ……………222

**08-04 アドレスリストの書き出しと読み込み**……………223

- アドレスリストの書き出し……………223
- アドレスリストの読み込み……………223

---

**第9章**  
**ARENAを**  
**チューンアップ**  
**する**

**09-01 ウインドウにピクチャやパターンを敷く**……………226

- ウインドウにピクチャを敷く……………226
- ピクチャをタイルとして貼る……………228
- ピクチャを取り去る……………230
- ピクチャのファイルはここに行ける……………230

<b>09-02 アイコンの変更</b> .....	231
●ドラッグ&ドロップでアイコンを変更する	231
●オリジナルアイコンを削除する	232
●ファイルを直接入れても大丈夫	232
●各種アイコンを一括して変更する	233
●アイコンファイルの名称	236
●小アイコンを別途指定することもできる	236
●ツールバーのアイコン	237
<b>09-03 アートセット</b> .....	238
●アートセット	238
●アートセットの組み込み方	240
●ArtSet Maker	242
<b>09-04 メールをより読みやすいように表示する</b> .....	243
●フォントや行間を変更する	243
●メールの文字や背景に色を付ける	244
●ショートカットを自由に割り当てる	245
<b>09-05 ATML</b> .....	247
●着信メロディ	247
●着信メロディの鳴らし方	248
●着信メロディ以外の使い方	249
●ATMLのコマンド	250
●他のデータをATML用に変換する	251
<b>09-06 着信警告音</b> .....	252
●着信警告音を増やすには	252
<b>09-07 テンプレート</b> .....	253
●メールのひな形を作っておこう	253
●テンプレートにマクロ文字が使える	257
<b>09-08 Palmとシンクロさせよう</b> .....	259
●Palmとのメールのシンクロ	259
●メモ・予定表データとして	261
<b>09-09 Netscapeと併用する際の注意点</b> .....	264
●Netscape Communicator対策	264
あとがき	266
索引	267
【付録】ARENA入手方法・システム条件・問い合わせ先	270

